

dexmusic

kreativ

mit viel fantasie und erfahrung kreieren wir

- spots und jingles
- songs
- film & video soundtracks
- radiotexte
- lösungen für sämtliche klangprobleme
- konzepte für events und installationen

unkompliziert

unsere priorität ist die pragmatische umsetzung der klanglichen anforderungen
ohne überflüssigen „schnick-schnack“ realisieren wir qualitativ hochwertige produktionen

schnell

innert kürzester fristen vertonen wir

- radio- & tv spots
- schulungs- firmenvideos
- layouts / demos
- telefonapplikationen
- webauftritte

dexmusic wurde 1997 vom komponisten, musiker und produzenten dänu extrem gegründet und betreibt ein volldigitales tonstudio in basel.

dexmusic produziert musik und audio für film, video und multimedia projekte, sowohl für kommerzielle wie auch für non-profit organisationen.

dexmusic löst auch ihr audio-problem mit den besten sprecher/innen, einem riesigen geräuscharchiv und original kompositionen oder suisa-freier archivmusik.

verlangen sie unverbindlich eine offerte!

„was die anderen können, können wir auch nur ein bisschen besser!“

studio für angewandte musik

auf dem wolf 30, 4052 basel; 076 365 55 82; info@dexmusic.ch; www.dexmusic.ch

dexmusic

dänu extrem

daniel rohrer, alias dänu extrem (kurz dex) wurde am 11. september 1959 in bern geboren und wuchs dort als bilingue auf.

die musikerlaufbahn stand bereits während der schule fest. instrumentalunterricht auf der gitarre, jazzschule bern und eigene bands.

1979-82 im tessin wohnhaft, studium der italienischen sprache.

1982 veröffentlichung der ersten lp mit „extrem-normal“. als singer-songwriter und bandleader auf touneen durch ganz europa. tontechniker der firma cps bern für unzählige country-festivals.

1984 eigene radiosendungen bei div. lokalsendern in bern.

1987-90 in dänemark tätig. jazz-produktionen für danmarks radio, eigener musik-club mit internationalen bands, produktionen mit lokalen jazz-gruppen.
dänisch in wort und schrift.

1990 eröffnung des eigenen studios in solothurn
techniker im stadttheater bern, kompositionen für div. tanz-companies, produktionen mit pop-gruppen, vertonungen von div. videos und kurzfilmen.

mitarbeiter im tonstudio „grammo records“ in bern mit adi tosetto. tontechniker und ton-konzepter für die firma dr.w.a.günther, unzählige kongresse, klanginstallationen an messen und events.

seit 1997 in basel mit eigenen tonstudio. div. preise und auszeichnungen für kompositionen, konzepte, produktionen, filmvertonungen.

dänu extrem hat sein handwerk „von der pieke“ auf erlernt und hat sich nie in der technik verloren sondern konnte sich seine verspielte kreativität bis heute erhalten. eine seiner stärken ist seine fähigkeit, sich eine gesamtsicht eines projektes zu verschaffen und diese nicht aus den augen zu verlieren.

studio für angewandte musik

auf dem wolf 30, 4052 basel; 076 365 55 82; info@dexmusic.ch; www.dexmusic.ch

dexmusic

dienstleistung

professioneller und kreativer klang innerhalb kürzesten produktionsfristen

komposition, arrangement und produktion von instrumental- oder gesungener musik

recherchen und vermittlung von musiker/innen, sprecher/innen, sänger/innen, geräuschen und musik

aufnahme und produktion von radio / tv-commercials, jingles, trailer, video / film soundtracks, theater-musik usw

editing, mastering, herstellung und supervision von musik- und multimedia CD / CD-rom / DVD

kreation, produktion und optimierung von internet-sound in allen gängigen formaten

konzertmitschnitte in kompromissloser 24bit digitalqualität für pop/jazz bands und klassische ensembles, chöre, theateraufführungen, video / filme

dänu extrem arbeitet seit bald 20 jahren als tontechniker, produzent und musiker sein erfahrungs-schatz ist ein unbezahlbarer reichum der unseren kunden geschenkt wird



studio für angewandte musik

auf dem wolf 30, 4052 basel; 076 365 55 82; info@dexmusic.ch; www.dexmusic.ch

dexmusic

studio

im industriegebiet „auf dem wolf“, in unmittelbarer nähe des st.jakob stadions, basel herrscht eine produktive stimmung

im funktionell gestalteten studio arbeitet es sich komfortabel und rationell

das akkustische konzept ist flexibel und eignet sich sowohl für sprachaufnahmen wie auch für kleinere musikproduktionen



das kreative ambiente bietet viel platz für menschen und ideen



studio für angewandte musik

auf dem wolf 30, 4052 basel; 076 365 55 82; info@dexmusic.ch; www.dexmusic.ch

dexmusic

equipment

studio basel

yamaha O2R digital-mischpult mit 3 x 24-bit interface.

DAW (digital audio workstation) mit über 4 tera raid harddisks
div. backuplösungen
RME 52/96 hammerfall audiokarte.

samplitude audio-software mit importmöglichkeiten für alle gängigen sound- und videoformate

neumann U87i, TLM103, shure und akg mikrophone für alle anwendungsbereiche wie gesang, chor, sprache, drum, akkustische instrumente, flügel, eng und geräusche.

genelec 5.1 surround abhöranlage.

vollständiges midi-studio
guitar2midi system

lexicon, tc-electronics, dbx, peripherie für alle ansprüche.

grosses online-geräusch-archiv in 24 bit qualität wird ständig erweitert.

mobiles studio

komplettes eng / setrecording equipment mit 3,60 meter tonangel
neumann/røde richtrohr-mic, denecke tc-synchronizer
akg funkstrecken
5.1 aufnahme auf dem set
portable stromversorgung

studio für angewandte musik

auf dem wolf 30, 4052 basel; 076 365 55 82; info@dexmusic.ch; www.dexmusic.ch

dexmusic

kunden

auf folgende **partner** dürfen wir uns seit jahren verlassen:

contexta werbeagentur bsw, bern

dr.w.a.günther media rent, erlenbach zh

wir durften aufträge für folgende **firmen/organisationen** zu deren vollen zufriedenheit ausführen:

swisslos, basel
centerpulse international
swisscom mobile, bern
swisscom systems, bern
srg idee suisse, bern
20 minuten, basel, bern, zürich
facts, zürich
141 events, switzerland
credit suisse, bern, zürich
ubs card center, zürich
bfu, bern

und viele viele andere mehr...

folgende **künstler/innen** konnten auf unsere kreativität zählen:

mañana me canto
swissmiss
andra borlo
andy martin
touche ma bouche
theater 9von7
resli
adn
mannerchor bibo
gere stäuble (züri west)
küre güdel (rumpelstilz)
lorenz hasler (i salonisti)

und viele mehr...

studio für angewandte musik

auf dem wolf 30, 4052 basel; 076 365 55 82; info@dexmusic.ch; www.dexmusic.ch